# 主要参考文献

## （1）書籍（一般）の場合：

著者（出版年）『タイトル』出版社

近江栄（1986）『建築設計競技』鹿島出版会

## （2）書籍（文庫・新書）の場合：

著者（出版年）『タイトル』○○新書（または△△文庫）

藤森照信（1993）『日本の近代建築（上・下）』岩波新書

## （3）雑誌論文の場合：

著者（出版年）「論文タイトル」『雑誌名』（出版社・発行者）第○巻第△号

藤尾直史（2004）「東京大学の震災復興と岸田日出刀　学術標本一般・建築・物的基盤の生産に関する基礎研究（２）」『日本建築学会四国支部研究報告集』（日本建築学会四国支部）第4号

## （4）編著書のなかの一論文の場合

藤岡洋保（2005）「日本の建築家が鉄筋コンクリート造に見た可能性―形と技術のインターラクション」、鈴木博之、石山修武、伊藤毅編（2005）『材料・生産の近代：シリーズ都市・建築・歴史９』東京大学出版会、所収

## （5）翻訳の場合

原著の情報（翻訳書の情報）

Franz Schulze, (1985) MIES VAN DER ROHE : A Critical Biography, The University of Chicago Press.（澤村明（2006）『評伝ミース・ファン・デル・ローエ』鹿島出版会）

## （6）改版になっている書籍の場合

著者（出版年）『タイトル』（第○版）出版社

## （7）Web の場合 :　個人サイトは、なるべく利用しないこと

Web公開主体（当該記事の掲載日）「タイトル」（URL）、情報の取得日

日本建築学会（ 2013.12.19 ）「神奈川県立近代美術館の保存活用に関する要望書」

（http://www.aij.or.jp/scripts/request/document/20131219.pdf）、2014年 1月 15日取得

## （8）新聞の場合

「見出し」『新聞名』（朝・夕の別）、掲載年月日

「「学校でアベベと呼ばれた」 首相、アベベ氏次男に語る」『朝日新聞』（朝刊）、2014 年1月15日